

Nach fünf auf dem Great American Song Book basierenden CDs hat sich Jenny Evans 2004 auf ihre Identität und ihre europäischen Wurzeln besonnen und die CD Nuages aufgenommen. Die ehemalige klassische Chorsängerin entrichtet in ihrem "European Song Book"-Programm eine Hommage an das europäische Musikerbe. Aus ihren Lieblingsstücken wählt Jenny Evans ein breit gefächertes Songmaterial, das scheinbar nur auf die "Sophistication" dieser Interpretin gewartet hat. Das Repertoire umfasst große Balladen z.B. von Noël Coward, Peter-Kreuder-Schlager (auf Englisch) sowie Stücke europäischer Jazzmusiker wie Django Reinhardt, Dusko Goykovich und John Dankworth, rumänische und schwedische Volkslieder, Beatles-Songs. Trotz dieses heterogenen Programms haben Evans und ihre handverlesene Band ein eigenes ästhetisches Konzept entwickelt – intim, leidenschaftlich und gleichzeitig von souveräner Relaxtheit.